

RETROSPECTIVE sur la LUTTE (Suite)

2^{ème} PARTIE

(D'après les documents de *Jules BOUQUET*, l'un des fondateurs de la Fédération Française de LUTTE, et de *Louis BALLERY*, Directeur Technique National)

III - NAISSANCE DE L'AMATEURISME

Lorsque le Baron Pierre de COUBERTIN fait renaître les J.O., en 1896, à PARIS, la LUTTE figure au programme, en style *Gréco-Romain*, car rappelons que ce style a été créé par un Français, EXBRAYAT, en 1848. Une seule catégorie de poids existe : la « toute catégorie ».

Aux J.O. de 1904, à St-Louis (U.S.A.), c'est la Lutte Libre qui est représentée, car les Américains ne pratiquent que ce style. Apparition également des premières catégories de poids (7 catégories).

Si la Lutte Professionnelle connaît de grands succès à la fin du 19^{ème} siècle, elle commence à péricliter dès 1900, au profit de la Lutte Amateur, qui s'organise et progresse.

Des Championnats de Paris, en style *Gréco-Romain*, sont organisés en 1901, salle Wagram, puis des Championnats de France, toujours en style *Gréco-Romain*, toujours à Paris, dans une salle rue de Lyon.

Hector MARTIN, dit NYTRAM (nom inversé), est l'un des premiers Champions de France, en 1905, en « toute catégorie », car les catégories de poids n'étaient en vigueur que pour les J.O.

Toutes les compétitions se déroulaient sans aucun support officiel.

En 1909, la Finale des Poids Lourds dura 3 heures ! Le combat comportait deux manches (1 heure 50 pour la première, 1 heure 10 pour la seconde)... et il fallait un vainqueur ! Ce fut NYTRAM qui sortit vainqueur.

Ce n'est qu'en 1912 que des structures se mettent en place

La Lutte Libre, appelée « CATCH AS CATCH CAN » (Lutte comme tu peux), venant d'Amérique, connaît ses premières épreuves en 1914.

CREATION DE LA F.F.L.

C'est le 14 Février 1912 que l'organisation officielle de la LUTTE en France, sous l'impulsion de l'U.S.F.S.A. (Union des Sociétés Françaises des Sports Athlétiques) se met en place, sous la tutelle de la Fédération de Boxe.

Une Commission, formée de MM. Conord, Reichel, Gronier, Lavacher (François le Bordelais), Manaud, Martin (Nytram), Régnier, se réunit au 34 Rue de Provence, le 19 Février 1912, pour étudier les règlements, organiser les Championnats de France Professionnels, Amateurs et Corporatifs et former le Bureau provisoire :

Président: Mr Reichel

Vice-Présidents : MM Levacher- Régnier

Secrétaire : Mr Gronier

Trésorier : Mr Conord

Membres : MM Coudray (Yves le boulanger)- Manaud- Martin

Ce Bureau devient officiel le 13 Mars 1912, sous le titre de « *Fédération Française de Boxe et de Lutte* » .

Le 10 Mars 1913, ceux qui s'étaient investis au cours de l'année précédente pour former un Bureau, décident de devenir autonomes et fondent la « *FEDERATION FRANCAISE DE LUTTE* », déclarée en Préfecture le 25 AVRIL 1913, sous le numéro 1555.785.

COMPOSITION DU BUREAU

Président d'honneur : Mr REICHEL

Président : Mr CONORD (1^{er} Président officiel)

Vice-Présidents : MM. LEVACHER- REGNIER

Secrétaire Général : Mr GUELPA

Le premier Championnat de France officiel est organisé, en *Lutte Gréco-Romaine*, en Avril 1913, à la Salle Falconnier, 28 rue Vandamme, à Paris 14^{ème}

Le Championnat de France de *Lutte Libre* (à l'époque « Catch as catch can ») est organisé au Palais des Fêtes de Paris, 199 rue St Martin, puis l'année suivante Salle Falconnier.

Le 24 Janvier 1914, le Président CONORD démissionne (pour cause de guerre). Il est remplacé le 26 Février par Mr DEFIGIER .

Après la guerre 1914/1918, et la carence des ex-dirigeants, on assiste à la renaissance de la Lutte.



C'est Mr Jules *BOUQUET* qui redynamise la Fédération. Il peut être considéré comme le véritable fondateur de la F.F.L. Né le 30 novembre 1888, à Moulins (Allier), il était commerçant. Champion de France, il est sélectionné Olympique pour les *J.O. d'ANVERS*, en 1920, et pour les *J.O. de PARIS*, en 1924, dans la catégorie des 62 kgs.

En 1919, il crée les Comités Régionaux de Paris, de Normandie, de Touraine et de Bretagne.

S'il n'a jamais été Président de la F.F.L., il y occupa divers postes : Membre du Bureau, Membre de la Commission des Arbitres et de la Commission Technique, délégué au Comité Olympique Français, Entraîneur des grands champions de l'époque (Chevalier, Salvador, Depuichaffray, Rottenfluc, Delmas Calixte).

Il se consacra à la Lutte jusqu'aux années 1950/1953, assumant diverses fonctions au sein de nombreuses instances, jusqu'à son décès en 1955, à l'âge de 66 ans.

N'oublions pas deux autres figures importantes de la Lutte, à cette période :



Célestin MORET, né en 1873, à St-Germain-en-Laye (Yvelines) fréquente très tôt les salles de sport ; lutteur, mais surtout grand Entraîneur, et Dirigeant parmi les plus actifs de la Lutte parisienne et française. Il fonde le « Club Olympique de Lutte » (C.O.L.), à Paris, avec le lutteur Capron. De nombreux Champions de France (48),

principalement en Gréco-Romaine, mais aussi de nombreux Internationaux (*Henri DEGLANE*, Champion Olympique en 1924, *Louis FRANCOIS*, 3^{ème} aux J.O. de 1932), sont issus du C.O.L. Il décède en 1954, à 81 ans.



Jean DELMAS, né en 1886, à Peyriac-en-Minervois (Aude), disparu en 1962. Il fut l'un des fondateurs de la F.F.L., dont il devient *Président* en 1939 jusqu'en 1942.

Aux J.O. de 1924, il est arbitre, alors que son fils *Calixte* est compétiteur. Ce dernier, né en 1906, décèdera en 1927, des suites d'une chute d'une « pyramide humaine », lors d'un stage à l'école de Joinville. Il avait 21 ans.

Le second fils de Jean DELMAS, portant le même prénom, intégrera également le Bataillon de Joinville, et deviendra *Vice Président de la F.F.L.*

Les trois personnalités ci-dessus mentionnées, fondateurs de la F.F.L., contribuèrent activement à son développement, du début du siècle jusqu'à la Seconde Guerre Mondiale.

En Octobre 1919, une Assemblée Générale est organisée pour former un nouveau Bureau.

COMPOSITION du NOUVEAU BUREAU

<i>PRESIDENT</i>	: Mr <i>CONORD</i>
<i>VICE PRESIDENTS</i>	: MM <i>LEVACHER – ROSSET</i>
<i>SECRETAIRE GENERAL</i>	: Mr <i>BROCHET</i>
<i>SECRETAIRE Gal ADJOINT</i>	: Mr <i>HARASSE</i>
<i>TRESORIER</i>	: Mr <i>LAROCHE</i>
<i>TRESORIER ADJOINT</i>	: Mr <i>DELIGNY</i>
<i>MEMBRES</i>	: MM <i>BOUQUET-ALLEZAIX- GASPARI-JOUDIOU-LESIEUR- NICOLAI</i>

En quelque sorte, l'après-guerre, en 1919, marque le départ d'une nouvelle Fédération, bien structurée.

LES SALLES de l'EPOQUE 1910/1915 à PARIS

Gymnase Pons: avenue des tilleuls - 16, rue Véron

Salle Rampazzi : rue Beaubourg

Salle Rosset : rue Ménilmontant

Gymnase « Chez Deriaz » : passage du Bureau

Salle Falconnier (Athlétic Boxing Hall) : 28 , rue Vandamme

Salle Regnier : 42,rue Beaubourg, puis 55bis, rue de Ponthieu
(devenue ensuite Salle Rampazzi)

Société Athlétique Montmartroise : 53 , rue du Simplon

Club Athlétique des Gobelins (dirigée par Mr Jean DAME): rue Broca.

Jean DAME, qui dirigeait le Club Athlétique des Gobelins, fut de longues années Président de la Fédération Française, puis Internationale, d'*Haltérophilie*. Il fut le manager de *Charles RIGOULOT*, Champion Olympique d'*Haltérophilie*, considéré à l'époque, comme l'homme le plus fort du Monde et qui devint, en fin de carrière, catcheur.

Si *Jean DAME* n'a jamais été lutteur, son frère *Edmond* fut plusieurs fois Champion de France, en *Lutte Gréco-Romaine* et en *Lutte Libre*, catégorie « Lourds ».

Car à cette période, les lutteurs pratiquaient souvent les deux styles de LUTTE.

La naissance d'une nouvelle Fédération favorisa la création de nouveaux clubs parisiens :

*Avenir de SURVILLIERS - Club des lutteurs de Paris - Club Olympique de Lutte
Groupe Sportif du Crédit Lyonnais - Société Athlétique des Boulets.*

Ce qui entraîna la fondation du *premier Comité Régional de Paris.*

Au même moment, la Lutte s'organise dans de nombreuses régions de France :
Alsace, Lorraine, Auvergne, Nord, Côte d'Argent.

Au début du siècle dernier, la Lutte se pratiquait dans des salles omnisports, où se côtoyaient Lutte, Boxe anglaise et française, Poids et Haltères, Gymnastique :

Salle Pons Amical Club
Association Sportive de la Banque de France
Club des Hongrois de Paris
Association Sportive de la Préfecture de Police
Club Athlétique des Gobelins
Union Sportive du Métro

Il existait également des salles privées :

Chez Rosset
« Falconnier
« Deriaz
« Saulnier
« Regnel

Parmi les salles de spectacles dans lesquelles étaient organisées les principales compétitions, citons :

Le Casino de Paris
Les Folies Bergères
Le Moulin Rouge
Salle Wagram
Gymnase Japy
La Grande Roue
Le Bowling Palace de Neuilly
Le Tabarin
Le Palais de la Mutualité

À Bordeaux, les compétitions se déroulaient : Au Grand Théâtre - A l'Alhambra

(A suivre)